

DELI MIRO MORENO CALDERÓN UNA VIDA DEDICADA A LA HISTORIA DEL HUILA

JAIRO RAMÍREZ BAHAMÓN

Miembro Numerario Academia Huilense de Historia

Delimiro Moreno Calderón, nació en Bello (Antioquia), el 16 de agosto de 1932. Después de una agitada juventud política rebelde, llegó a Neiva en septiembre de 1963 a dirigir el radioperiódico IMPACTO, órgano del naciente Movimiento Revolucionario Liberal –MRL-. En 1966, cuando nació el DIARIO DEL HUILA, ya dirigía Radio Colosal y junto con Fermín Segura, quien entonces trabajaba en Radio Neiva, surtía con noticias ese primer diario del Departamento



Pocos meses después, por una crisis interna en el Círculo de Periodista del Huila, renunció a Colosal y se radicó en Bogotá donde trabajó en el radioperiódico Orientación y la Agencia Atlas Publicidad.

En 1974 regresó a Neiva con la ilusión de ser parlamentario de la ANAPO. Fracasada esa aventura política, llegó a la jefatura de redacción del DIARIO DEL HUILA. Allí escribía desde las noticias, las notas sociales y los editoriales hasta la columna humorístico-política HOMEOPÁTICAS (de pildoritas cortas, como los glóbulos de la homeopatía). Nos dice Delimiro, que fue Hernando Cortés, entonces digitador de textos del DIARIO, quien le colocó a su columna el nombre de ANTIPÁTICAS, *“porque con ellas jodía a todo mundo”*.

Pero el comienzo de su labor de investigación histórica de manera sistemática se puede ubicar, según nos comenta él mismo, en el año 1982 cuando llegó a TELECOM como jefe de prensa y propuso a la empresa hacer la historia de la misma y efectivamente obtuvo una comisión para emprender la tarea, que desarrolló fundamentalmente en el ARCHIVO NACIONAL DE COLOMBIA y en la biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República.

En principio, quiso enfocar el trabajo a partir de la comunicación en el mundo, para recaer luego en Colombia y más precisamente en TELECOM. Fue allí cuando se dio cuenta de que en el mencionado archivo reposaba un cúmulo de información sobre el Huila, que hasta entonces era desconocida en el Departamento. En particular, detectó informaciones de la época del federalismo, cuando MURILLO TORO impulsó las comunicaciones en el país, y halló datos valiosos y suficientes sobre hechos, personajes y presidentes del Estado Soberano del Tolima, “que, dice, aquí ni siquiera se habían mencionado”.

Pasado el asombro de semejante hallazgo, emprendió simultáneamente la elaboración del libro EL HUILA EN EL SIGLO XIX, cuya edición pagó con recursos propios, obra que hace énfasis en el Estado Soberano del Tolima y en el papel de Neiva dentro de dicho Estado; y el libro ESTADO SOBERANO DEL TOLIMA, PERSONAJES EN SU HISTORIA, que fue publicado por el Fondo de Autores Huilenses, obras pioneras en la bibliografía de este período de nuestra historia comarcana.

Delimiro aprovechó “la beca” de Telecom para escudriñar ansiosamente las más diversas colecciones existentes en el Archivo Nacional, al punto de haber tomado nota y fotocopias (entonces no se utilizaba el PC ni las cámaras digitales) sobre diversos temas relacionados con Neiva y el Huila, sobre los que consideraba que aún poco o nada se conocía aquí en el Departamento. Años más tarde regresó al Archivo y tras nuevas indagaciones logró, en 1998, completar su estudio del siglo XIX con LA TOGA CONTRA LA SOTANA. ROJAS VS. ROJAS (biografías comparadas del presidente José María Rojas Garrido, “La toga” y el obispo Esteban Rojas Tobar, “la sotana”) que publicó en ese año.

Pero su obra no paró ahí. Ya en 1995 había incursionado en la historia cultural, publicando un trabajo sobre LOS PAPELIPOLAS; en 1997 publicó la biografía de Misael Pastrana Borrero por encargo del gobernador Jaime Losada, para que coincidiera con la inauguración de la estatua del presidente opita ubicada en el patio de armas de la gobernación; en 1998 realizó un completo estudio sobre Joaquín García Borrero que fue publicado en la REVISTA HUILA, órgano institucional de la Academia Huilense de Historia; en el año 2000, publicó la biografía de Jaime Ucrós García, su antiguo compañero de lucha política, obra que realizó por encargo de la familia de dicho personaje. Además de los libros citados, ha publicado los siguientes:

- José María Rojas Garrido, Universidad del Sur. Unisur. Bogotá. 1992.
- Breve Historia de las telecomunicaciones colombianas. Telecom. Editorial Gente Nueva, Bogotá, 1994.
- Textos Antipáticos. Editorial Gente Nueva, Bogotá, 1995.
- Del maguaré a la fibra óptica. Crónica de las Comunicaciones, Telecom, Editorial Gente Nueva, Bogotá, 1995.
- Personajes Huilenses del Siglo XX, Diario del Huila, Neiva, 1999.
- Historia de las ideas de izquierda en Colombia. (Revista de la Universidad Cooperativa de Colombia. Medellín, No. 75. Febrero de 2001).
- Vigencia Histórica del federalismo colombiano, ediciones Crisis, Medellín, 2004.
- Sesquicentenario del Estado Soberano del Tolima, en la revista Huila, No. 62, 2011, Neiva.
- Hechos y personajes de Neiva en sus 400 años. Servimpresos, Neiva, 2012.
- Diego Omar Piedrahita, el caballero de la política. Servimpresos. Neiva. 2014.

- Además, ha colaborado en las siguientes obras:
- La Gaitana o América Libre, con Eduardo Unda Losada, reportaje con Rodrigo Arenas Betancur, Gobernación del Huila, Neiva, 1974.
- Neiva al filo del Milenio, historia de Neiva (obra conjunta con otros historiadores, especialmente de la Academia Huilense de Historia), capítulo sobre el siglo XIX. Concejo Municipal. Neiva, 1990.
- En Teoría Social de la Comunicación, de Ligia Marina Paredes Polanía, Lectura Complementaria No. 1. Breve Historia de las Comunicaciones en Colombia. Bogotá, 1993.
- En Las Telecomunicaciones en Iberoamérica, capítulo sobre Colombia, AHCET, Madrid, España, 1995.
- En Historia General del Huila, Academia Huilense de Historia, 5 volúmenes, Instituto Huilense de Cultura, Neiva, 1996, capítulos sobre vida política en el siglo XIX y la vida cotidiana.
- En Nueva Historia de Colombia, tomo IX, Bogotá, Editorial Planeta, 1998, Un siglo de comunicaciones y transportes en Colombia.
- En Historia Comprehensiva de Neiva (Editora Surcolombiana, Neiva, 2013, 5 volúmenes, “Neiva, capital del Estado Soberano del Tolima).
- Casi terminada tiene para su publicación una Biografía crítica de Marco Fidel Suárez, su paisano.

“MÁS DE 5.000 AÑOS DE HISTORIA EN EL HUILA”

Bajo este título, Delimiro Moreno acaba de publicar, en diciembre de 2014, en Servimpresos, su última obra. Es ella un compendio cronológico de la historia de Neiva y del Huila desde épocas prehistóricas, en el cual autor logra magistralmente compendiar

su labor investigativa de más de cuarenta años, retomando aportes de la mayor parte de las obras que conforman la bibliografía histórica huilense, enriquecida sobremanera en las últimas décadas con los estudios presentados en los congresos y simposios organizados por la ACADEMIA HUILENSE DE HISTORIA, y en especial con las dos grandes obras: Historia General del Huila y la Historia Comprehensiva de Neiva. De manera que, como lo reconoce el propio autor, esta es una obra colectiva, que rescata y divulga los aportes de muchos de los historiadores del Huila.



Delimiro Moreno C.

Es de destacar que, siendo un compendio cronológico, la obra tiene un derrotero ideológico, que permite identificar rasgos característicos de nuestra identidad como región y destacar a la vez nuestra tradición de pueblo amante y luchador por la autonomía y por las libertades.

En efecto, de la lectura de la obra y de los diálogos que sostuvimos con el autor, pudimos determinar algunas líneas ideológicas o teóricas por las que orienta la trama y secuencia de la historia de esta región. Primero, se advierte una clara intención de mostrar la historia de la lucha por la autonomía de Neiva, ya sea como región, como provincia o como departamento.

Pero además la obra deja en evidencia que desde los primeros tiempos de la Colonia este territorio, que entonces hacía parte del Cauca, procuraba alcanzar su autonomía, siendo la creación de la Provincia en 1614 uno de sus primeros logros en tal propósito; además, en los siglos XVII y XVIII ya luchaba con los comerciantes de Bogotá por la venta de ganado, que estos pretendían para sí solos y los productores querían venderle también en Popayán y hasta en Quito.

En la Gran Colombia (periodo de la CONFEDERACION GRANADINA), como lo reseña con solvencia en su libro "*Neiva en el siglo XIX*" y lo condensa magistralmente en la presente obra, los habitantes de esta provincia lucharon decididamente contra esa dependencia.

Alcanzada su independencia frente a Cundinamarca, las provincias de Neiva y de Mariquita formaron el Estado Soberano del Tolima, pero como afirma acertadamente Delimiro, “en esta ocasión Neiva logra más bien que la región de Mariquita dependa de ella, al tiempo que lucha por mayor autonomía frente a Bogotá y Popayán”.

Casi al final del XIX, en pleno apogeo regeneracionista, se creó la Diócesis del Tolima y los neivanos lograron, nos comenta Delimiro, primero, fijar su sede en Neiva y bien pronto, como otra expresión de sus deseos autonomistas, la creación de la diócesis de Neiva,

No hay duda que con sus obras Delimiro Moreno nos ha ayudado a redescubrir el ignoto siglo XIX, vedado para los huilenses por la reacción clerical- conservadora de finales del siglo XIX y comienzos del XX, que se propuso el ocultamiento sistemático de cuanto acaeció en esta región después de la independencia de Colombia hasta la implantación del régimen regeneracionista, y divulgó la idea de que nuestro Departamento venía de ancestros exclusivamente conservadores, haciendo desaparecer de nuestra historia la trayectoria de una pléyade de intelectuales que bebieron en las fuentes de la ilustración y de las ideas liberales, hombres de academia y Estado que brotaron en este terruño en ese siglo, como José María Rojas Garrido, Francisco Eustaquio Álvarez, Gabriel González Gaitán, Ignacio Manrique Calderón, Bernardo Herrera Buendía y muchos otros.

Delimiro nos abrió el camino para seguir indagando ese olvidado Huila decimonónico, en donde al mediar ese siglo, en importantes círculos de la sociedad neivana, había asumido el discurso republicano ilustrado y se advertía la presencia de periódicos y escritos de un claro sabor liberal radical, en el que mucho tuvo que ver la presencia en Neiva de una generación de jóvenes ilustrados, radicales y masones, de cuya existencia y actividad poco se han ocupado, o han esquivado tratar, nuestros historiadores.

Pero la Regeneración conservadora iniciada en 1886, en cabeza del general Manuel Casabianca y del obispo Esteban Rojas Tobar, quiso hacer olvidar a los huilenses lo que para ella significó “esa noche oscura del siglo XIX”. Por eso, a manera de los antiguos conjuros, quiso

sellar herméticamente el conocimiento sobre ese siglo, lográndolo en buena parte hasta el surgimiento de nuestra nueva historia, alentada desde la misma Academia Huilense, vale el reconocimiento, porque pasando por encima de aquellos conjuros, recientes estudios han osado explorar ese campo “escabroso y desconocido” del siglo XIX. Entre ellos encontramos las investigaciones y publicaciones de Delimiro Moreno, pionero en el estudio de los sucesos políticos y los personajes destacados en el siglo XIX en el Huila y Tolima; de René Sánchez, quien definió como nuestra “Época Romántica” el periodo comprendido entre 1850-1880, definida por la idea de la construcción civil de la instituciones; de Camilo Francisco Salas, quien abrió la senda para el análisis del periodismo político y radical en el Tolima y Huila del siglo objeto de análisis; de Alexander Quintero, que nos ha sugerido trascender el discurso de la realidad huilense del siglo XIX, atado a las manifestaciones de la vida pastoril y ha planteado, en cambio, que en la segunda mitad de ese siglo la vida económica huilense cobró otro sentido, permitiendo nuevas formas racionales de ganancia y acumulación. Podemos citar aquí nuestras propias investigaciones sobre el tema educativo, pues quisimos también transitar por ese enigmático siglo XIX y las evidencias nos mostraron que habían sucedido en esa época un cúmulo de acontecimientos educativos, como la creación de un colegio oficial de varones y otro de niñas, una Normal Nacional de Varones, varias Escuelas Democráticas para enseñar constitución y deberes y derechos y una Escuela de Artes y Oficios, iniciativas que surgieron a la par con la circulación de las ideas ilustradas y masónicas y de la novedad de la primera imprenta en Neiva y la aparición de la demoledora acción de un naciente periodismo partidista y de una incesante como aguerrida actividad política, que es descrita con precisión y rigor en esta magnífica obra de Delimiro Moreno.

Nuestro reconocimiento a este gran periodista e historiador, que sin haber nacido en esta tierra, no solo es pionero en la investigación de su historia en el siglo XIX, sino la persona que en el país ha estudiado con mayor detenimiento y profundidad la del Estado Soberano del Tolima. Hoy los huilenses lo reconocemos como uno de los nuestros.



El Gobernador del Huila, Carlos Mauricio Iriarte, lee la presentación del libro Más de 5000 años de Historia del Huila, en sesión de la Academia de Historia.



Feria Internacional del Libro - Bogotá 2015 - Día del Huila
Presentación de libros de autores huilenses.

El segundo de izquierda a derecha, Delimiro Moreno C, presenta Más de 5000 años de Historia del Huila.